

קטגוריה	מספר פרק	פרק	מספר סרטון	שם	משך	נושאים
כללי	1	פתוח	1	פתוח	02:34	מילות פתיחה
			2	על האפליקציה	01:28	למה דווקא קאפ-קאט?
			3	הורדת התוכנה	01:39	איך מורידים למחשב ולפלאפון
הכרת ממשק משתמש	2		1	מסך הבית	02:34	פרויקטים, הגדרות, מחיקה, פרטים וחיפוש
			2	משטח העבודה	00:42	ממה בנוי משטח העבודה שלנו?
			3	חלונית המדיה	04:26	כל המדיה שנצטרך נמצאת במקום אחד, סירטונים, מוזיקה, סאונד אפקטס ועוד
			4	חלונית הדיטיילס	01:13	פרטים והגדרות הפרויקט
שים לי פה וידאו	3		1	ייבוא	02:40	ייבוא, חלונית המדיה, יצירת סדר, חיתוך מקדים, הוספה לטיימליין
			2	חלונית הנגן והפרטים בעריכה	01:34	יחס גובה-רוחב, העדפות ביצועים ותצוגה, צילום מסך, אפשרויות עריכה
			3	כלי שליטה בסיסיים	03:10	קיצורי מקלדת, כלי חיתוך ובחירה, מחיקה, ניגון לאחור, סיבוב חיתוך ומניפולציות על הקליפ
			4	ציר הזמן - טיימליין	02:33	הציר הראשי, כלי ציר, מגנט, קישור אובייקטים לקליפ, זום אין ואאוט
מתחילים לערוך	4		1	יצירת שכבות	02:04	איך משתמשים בשכבה העליונה ומייצרים אוברליי שליטה בסאונד של סרטון, ביטול רעשים, השתקה, הפרדה של אודיו מוידאו, פייד אין ואאוט, קיפריימז
			2	אודיו	04:27	שימוש באובייקטים על הסרטון, שמירת מועדים הוספת טקסטים, טמפלייטים של טקסט, שינוי הגדרות וניראות של טקסט
			3	אובייקטים	02:32	איך לשים מעברים בין סירטונים, במה כדאי להשתמש ואם בכלל
			4	טקסטים	02:36	שליטה בפוזישינג, שימושים יצירת קי-פריימס בסיסית ושימושים ראשוניים הוספת מוזיקה לסרטון, חיתוך ופיידים
			5	מעברים	02:28	טיפול בסאונד הכולל בסרטון, לאודנס, קיפריימס במוזיקה
			6	גודל ומיקום קי-פריימס בקצרה מוזיקה	00:55 02:43	איך מוסיפים, מה מתאים לסרטון שלנו? אפקט על קליפ, אפקט כשכבה, אפקטי וידאו, אפקטי גוף קולור גריידינג, פילטרים, לאטס, בשכבות ועל הקליפ עצמו הגדרות, העדפות, מה הכי כדאי לרשתות חברתיות יאללה - לפלאפון
קישוטים וסיימנו	5		1	סאונד	02:43	טיפול בסאונד הכולל בסרטון, לאודנס, קיפריימס במוזיקה
			2	אפקטים	03:41	איך מוסיפים, מה מתאים לסרטון שלנו? אפקט על קליפ, אפקט כשכבה, אפקטי וידאו, אפקטי גוף קולור גריידינג, פילטרים, לאטס, בשכבות ועל הקליפ עצמו
			3	צבעים	03:54	הגדרות, העדפות, מה הכי כדאי לרשתות חברתיות יאללה - לפלאפון
			4	סיכום חלק הבסיס במחשב	00:50	מה הכפתורים האלה עושים?
			5	מסך הפתיחה	02:13	איך מייבאים מדיה לפרויקט, מה עושים כשאנחנו לא רואים כלום, תצוגה מקדימה, חיתוך מקדים, וסידור מראש
			6	ייבוא	03:06	איך משתמשים בטיימליין, מה אנחנו רואים על המסך, איך בנויים התפריטים
מאיפה מתחילים?	6		1	יחס גובה-רוחב	02:01	יחס גובה רוחב, מילוי קאנבס בצבע וטשטוש, כפתור חזור כל סוגי החיתוכים של קליפים בטיימליין ושליטה בקליפ
			2	כלי עריכה בסיסיים	01:43	שינוי גודל ומיקום, מגנט ותנועות על חלונית התצוגה הוספת שכבות מדיה נוספות
			3	מזיזים דברים (אוברליי)	02:10	יצירת אדג' סמנט לייר ופילטר, לאן זה נעלם אחרי שיצאתם, משחקים עם השכבות
			4	שכבות אפקטים	01:42	הפעלת אפקטים, לאן הם נעלמים, שינוי הגדרות לאפקט הוספת סטיקרים, טקסטים, וביצוע התאמות בסיסיות וייס אובר, חילוץ מסרטון, סאונד אפקט, ומוזיקה מהמכשיר או מהטיקטוק
			5	שכבות אפקטים	02:41	חיתוך, פייד אין ואאוט, שליטה בווליום, אפקטי סאונד, שינוי מהירות, השתקת רעשים
			6	הוספת סטיקרים וטקסטים	03:38	מה זה ביטס, למה נשתמש בהם, איך לייצר ביטס ידנית, איך לייצר ביטס אוט', איך להשתמש בביטס בטיימליין
התפריט הראשי	7		1	שכבות פילטר והתאמות	01:01	לפניי שמתחילים - דואגים לסיום (לתמיד)
			2	שכבות אפקטים	01:18	שינוי מהירות לסרטון, רגיל ועל פי עקומה
			3	שכבות אפקטים	02:29	מיקוד הסרטון בחלק ספציפי בגוף Camera Tracking
			4	שכבות אפקטים	01:48	הסרת רקע אוטומטית ועיצובים
			5	שכבות אפקטים	01:10	שינוי ווליום והפרדת אודיו מהוידאו
			6	שכבות אפקטים	03:03	קורופינג וסיבובים, צביעה והתאמות של קליפ בודד, עיצוב פנים אוטומטית
תפריט הסאונד	8		1	שכבות אפקטים	00:50	יצירת מסכות באופן בסיסי
			2	שכבות אפקטים	01:17	שינוי שקיפות של סרטון, בחירת מוד בלנדינג, משמעויות, ושכבות של הוידאו
			3	שכבות אפקטים	02:28	החלפת קליפ בקליפ אחר, ייצוב וידאו, הפחתת רעשים בסרטון, העתקת קליפ, רוורס לקליפ, פריז פריים, מושן בלור
			4	שכבות אפקטים	02:40	איך ייצר תנועה של אובייקטים וקליפים ולהשתמש בגראפים כדי להחליק את התנועה
			5	שכבות אפקטים	02:48	איך עושים מעברים, במה כדאי להשתמש, שינוי משך הטרגיזשן, שימוש נכון לפי היוזאל בקליפ
			6	שכבות אפקטים	03:26	הפעלת אנימציות כניסה ויציאה, שילוב כניסה עם יציאה סרטון אחר, אנימציות קומבו, שילוב עם מעברים, זיוף תמונות מצלמה
פלאפון	9	יאללה לעריכה	1	שכבות אפקטים	03:55	כלי Ai שמכניסים תנועה בתמונה ותנועה מיוחדת בוידאו
			2	שכבות אפקטים	03:44	שילוב עם מעברים, זיוף תמונות מצלמה
			3	שכבות אפקטים	03:26	איך עושים מעברים, במה כדאי להשתמש, שינוי משך הטרגיזשן, שימוש נכון לפי היוזאל בקליפ
			4	שכבות אפקטים	03:44	הפעלת אנימציות כניסה ויציאה, שילוב כניסה עם יציאה סרטון אחר, אנימציות קומבו, שילוב עם מעברים, זיוף תמונות מצלמה
			5	שכבות אפקטים	03:55	כלי Ai שמכניסים תנועה בתמונה ותנועה מיוחדת בוידאו
			6	שכבות אפקטים	03:26	איך עושים מעברים, במה כדאי להשתמש, שינוי משך הטרגיזשן, שימוש נכון לפי היוזאל בקליפ
מוסיפים חיים	10		1	מעברים	03:26	איך עושים מעברים, במה כדאי להשתמש, שינוי משך הטרגיזשן, שימוש נכון לפי היוזאל בקליפ
			2	הנפשות	03:44	הפעלת אנימציות כניסה ויציאה, שילוב כניסה עם יציאה סרטון אחר, אנימציות קומבו, שילוב עם מעברים, זיוף תמונות מצלמה
			3	סטייל - החייאת תמונות	03:55	כלי Ai שמכניסים תנועה בתמונה ותנועה מיוחדת בוידאו