

קטגוריה	מספר פרק	פרק	מספר סרטון	שם	משך	נושאים
כללי	0	פתיח	1	פתיח	00:49	מילות פתיחה
מחשב	1	מהירויות	1	הקדמה ושימושים	02:34	למה נשתמש במהירויות, איזה סוגים יש ואיפה זה פוגש אותנו?
מחשב	1	מהירויות	2	שינוי מהירות	03:00	כל הדרכים לשנות מהירות, טריקים חשובים בהתאמה לזמנים ויכולות שליטה דרך ציר הזמן
מחשב	1	מהירויות	3	FPS	02:35	למה הסירטון שלנו מעפן כשאנחנו עושים סלו-מושן? איך נכניס פלואו לסירטון גם אם לא צילמנו במאפיינים המתאימים?
פלאפון	1	מהירויות	5	מהירויות בפלאפון	02:07	שליטה במהירויות מהפלאפון, ושינוי פיטץ' בסאונד מעברים חלקים בשינוי המהירות ויצירת אפקטים סינמטיים עם המהירות
מחשב	1	מהירויות	6	עקומת מהירות (curve)	06:32	טיפים לצילום, קיצורי מקלדת ושימושים נוספים סיכום השיעור, השימושים והכלים החשובים שלמדנו
מחשב	2	קי-פריימס	1	הקדמה והגדרה	01:13	הדבר הכי חשוב בעריכת וידאו
מחשב	2	קי-פריימס	2	קיבוע הגדרות	03:17	איך מייצרים קי פריימס?
מחשב	2	קי-פריימס	3	עבודה טכנית	05:54	שליטה מלאה ביצירת קיפריימינג קאפקאט ורטיגו אפקט, קיפריימס לסאונד, כאילו אפקט ויצירת הנפשה
מחשב	2	קי-פריימס	4	דוגמאות לשימושים	05:50	שליטה בקצב השינוי בין קיפריימז לייצירת הנפשות אמיתיות באמצעות curves
פלאפון	2	קי-פריימס	6	קיפריימז בפלאפון	06:11	איך עושים את כל מה שלמדנו בפרק בפלאפון
פלאפון	2	קי-פריימס	7	הנפשות מורכבות בפלאפון	04:15	שליטה בקצב השינוי בין קיפריימז לייצירת הנפשות אמיתיות באמצעות curves
מחשב	3	מאסקינג	1	הקדמה והגדרה	03:46	מה זה מסכות בכלל?
מחשב	3	מאסקינג	2	שימושים	05:57	חיתוך רגיל, להכפיל את עצמך, יצירת מעברים בשילוב עם קי-פריימס
מחשב	3	מאסקינג	3	דוגמאות לעבודה עם מאסקינג	06:38	הסתרת אובייקטים מאחורי חלק בוידאו, הסבר על compound clip, החלפת רקע
פלאפון	3	מאסקינג	4	מאסקינג בפלאפון	03:58	שימוש במאסקינג בפלאפון
פלאפון	3	מאסקינג	5	עבודה עם מסכות בפלאפון	03:10	דוגמא לערבוב בין 2 קליפים, חיתוך קצוות, והנפשות מעברים
מחשב	4	קאט-אאוט	1	הגדרה וביצוע	03:22	איך להפריד בין הדמות לרקע
מחשב	4	קאט-אאוט	2	הסרת מסך ירוק	04:16	שימושים בקאט-אאוט, הסרת מסך ירוק
מחשב	4	קאט-אאוט	3	טקסט מאחורי דמות	05:51	שדרגו את העריכה שלכם עם גרפיקות ואובייקטים מאחורי הדמות שמדברת
פלאפון	4	קאט-אאוט	4	קאט אאוט בפלאפון	02:36	הפרדת הדמות מהרקע בפלאפון
פלאפון	4	קאט-אאוט	5	חיתוכים נוספים בפלאפון	06:36	איך להפריד חלק ספציפי בדמות, או יצירת קווי מתאר, ומסך ירוק
מחשב	5	טקסטים	1	כתוביות אוט'	04:23	יצירת כתוביות אוט' והנפשות כניסה כמו בקאפסנס (לא עובד בעברית)
מחשב	5	טקסטים	2	טקסט בסיסי	03:43	איך להכניס טקסט, טריק לתוכנות שלא אוהבות עברית
מחשב	5	טקסטים	3	עיצובים	05:46	סוגי העיצובים, המלצות, הנפשות עם קיפריימס, בועות דיבור, ארט אפקטס
מחשב	5	טקסטים	4	אנימציה ותנועה	03:44	אין, אאוט ולופ
מחשב	5	טקסטים	5	טקסט עוקב	05:13	הצמדת תנועה של הטקסט לתנועה של עצם בסירטון
מחשב	5	טקסטים	6	קריינות אוט'	01:07	תנו לקאפקאט לקריין לכם את הטקסט, ואפילו לשיר אותו
מחשב	5	טקסטים	7	תבניות טקסט	05:56	שימוש בתבניות, ביצוע שינויים, compound clip
פלאפון	5	טקסטים	8	טקסטים בפלאפון		שימוש בתבניות, טראקינג, ציור בכתב יד,